

전통춤으로 표현한 히로애락

서울시무용단 창작 '웨딩보감'

15~16일 빛고을시민문화관

광주문화재단 우수공연 초청

서울시무용단 창작무용극 '웨딩보감'이 광주 무대를 갖는다. 광주문화재단 빛고을시민문화관 우수공연초청기획사업 '문화회관과 함께하는 방방곡곡 문화공감' 공연이다. 창작무용극 '웨딩보감'은 15일 오후 7시 30분, 16일 오후 5시 빛고을시민문화관 공연장에서 펼쳐진다.

'웨딩보감'은 서울시무용단 대표 연작 시리즈 '동무동락'의 세 번째 작품으로 한국의 전통춤을 쉽게 즐길 수 있도록 스토리와 메시지를 가미한 창작무용극이다.

황혼기 부부인 주인공 철수와 미미의 인생 전반 에피소드를 전통춤과 창작춤으로 표현, 애로애락의 감정을 보여주는 작품이다.

청춘남녀가 만나 사랑하고 사랑하다 시간이 훌쩍 지난 노년의 어느 날 서로의 자유로움과 꿈을 축복해 줄 수 있는 비법을 엿볼 수 있다.

미미와 철수는 남은 생을 자유롭게 자기 자신에 집중하며 살아가겠다고 선언하지만 자녀들은 부모의 선택에 반대한다. 그러자 미미와 철수는 청춘과 사랑, 결혼과 인생에 대한 이야기를 자녀들에게 들려준다.

미미와 철수는 사랑에 빠져 결혼하지만, 결혼과 동시에 사랑은 현실이 된다. 4남매의 부모가 된 이들은 청춘을 자녀 양육에 쏟아붓는다. 철수의 가슴에 돌이 생겨 전신만고 끝에

때어내기도 한다. 이후 그들이 선택한 것은 자유. 이야기를 들은 자녀들은 그제야 철수와 미미의 선택을 존중한다.

무대에 등장하는 전통춤은 태평무, 장고춤, 강강술래, 고평이, 살풀이, 진쇠춤(타벌림), 사랑가, 탈춤, 한량무 등이다. 전통예술이 살아 숨 쉬는 문화 놀이터로서 온 가족이 함께 즐길 수 있는 공연이다.

서울시무용단은 지난 1984년 'LA 올림픽 폐막식', 1990년 '북경 아시안 게임 예술축전' 등 국제행사에서도 한국을 대표하는 무용을 선보였다. 지난 2008년 '한일관광교류의 해 - 고도 초청공연', 2009년 '북유럽순화공연', 2011년 '상하이국제아트페스티벌' 등 국제적인 문화예술 축전에도 초빙돼 우리 춤의 국제적 위상을 높이고 국제문화교류에 이바지했다.

빛고을시민문화관은 올해 한국문화예술회관연합회의 '문화회관과 함께하는 방방곡곡 문화공감' 사업에 3개 작품을 선정, 5,280여 만 원을 지원받았다. 이번 서울시무용단 '웨딩보감'에 이어 8월 27일 광주현대무용단의 'PO.START, 포스트아트', 오는 9월 24일 창작집단 거기가면의 '소라별이야기' 등 수준 높은 공연 작품들을 광주시민들에게 선보일 예정이다.

한편, 빛고을시민문화관은 이번 사업을 통해 다양한 장르의 우수공연을 유치함으로써 문화 소외계층을 무료 초청하며, 715여 석의 관객을 수용할 예정이다. 8세 이상 관람, 입장료 5,000원.

/이나라 기자



서울시무용단 '웨딩보감' 중 한 장면.

광주관광재단 디지털관광 콘텐츠 교육

17일까지 개인·단체 모집

활동비 최대 100만원 지원

광주관광재단과 ㈜유니크굿컴퍼니가 디지털관광 콘텐츠 교육과정을 진행한다. 광주 관광자원과 지역 이야기를 실감 기술을 활용한 디지털관광 콘텐츠로 제작하기 위한 과정이다.

11일 광주관광재단에 따르면 '리얼월드, 광주하다'라는 제목으로 진행되는 디지털 관광 콘텐츠 제작 교육은 청년들이 별도의 코딩·프로그래밍 지식 없이도 손쉽게 디지털 체험형 관광 콘텐츠를 개발할 수 있도록 돕는 것이 목표이다.

참가대상은 광주의 관광자원·스토리를 체험형 관광 콘텐츠로 제작하고 싶은 개인과 단체다. 역사교육, 야외 방 탈춤, 숨겨진 동네 명소 소개 등 다양한 테마를 가지고 디지털 콘텐츠를 제작하고 싶은 팀, 개인 혹은 콘텐츠 크리에이터를 지망하는 사람이 주요 대상이다.

창작자는 서류심사를 통해 선발되며, 모집 마감일은 17일까지다. 최종 선발자는 별도 연락

을 통해 공지될 예정이며, 광주·전남 소재 로컬 크리에이터는 선발 시 가산점이 부여된다.

콘텐츠 창작자는 4차례 온·오프라인을 병행해 교육받는다. 최종 결과물을 제작한 팀은 활동비 최대 100만원을 지원받고, 로컬 크리에이터과정 수료증이 발급된다. 최우수 작품은 심사를 거쳐 홍보영상 제작을 지원할 예정이다.

자세한 사항은 광주관광재단 홈페이지와 지원 홈페이지에서 확인할 수 있다.

리얼월드는 현실 강화형 메타버스 콘텐츠로 현실과 온라인을 넘나들며 주어진 임무를 수행하는 스토리텔링형 게임 솔루션이다. 증강현실(AR)은 물론 GPS, 챗봇, NFC, 퍼즐 등 최신형 ICT 기술까지 더해져 실제 상황 같은 몰입감을 선사하는 것이 특징이다.

김준영 광주관광재단 대표이사 직무대행은 "모바일 관광 콘텐츠 제작자 교육을 통해 지역 청년들이 가진 아이디어가 실제 구현되도록 지원할 예정"이라며 "ICT 기술을 접목한 디지털 체험 콘텐츠들이 새로운 광주의 대표 즐길 거리로 자리매김하기를 기대한다"고 말했다.

/이나라 기자



애시드 브레이커즈

/광주문화재단 제공

애시드 브레이커즈 비보이 힙합콘서트

15일 빛고을아트스페이스

청년 힙합 예술단체 애시드 브레이커즈의 '광주시민을 위한 비보이 힙합 콘서트 Beat street 062' 공연이 오는 15일 오후 7시 30분 빛고을아트스페이스 5층 소공연장에서 열린다.

애시드 브레이커즈는 지난 2003년부터 광주시의 비보이들을 중심으로 결성돼 비보이 공연, 예술교육, 콘텐츠 기획 등 다양한 활동을 하고 있는 청년 힙합 예술단체다.

이번 공연은 2024년 파리올림픽에 브레이킹 댄스(B-boying)가 정식 채택됐음을 알리고 힙합 예술의 다이나믹함과 유희함을 광주시민들에게 알리기 위해 기획됐다. 화려한 비보이들의 군무와 힙합음악(랩)도 함께 즐길 수 있다.

광주문화재단 '빛고을시민문화관과 함께하는 공연 나눔' 다섯 번째 무대이며 입장료는 전석 무료다. 공연장 출입 시 마스크를 착용해야 관람이 가능하다. 선착순 100명, 전화 예약(062-670-7923) 가능하다. /이나라 기자

www.jndn.com 인터넷으로 기사를 다시 볼 수 있습니다

알뜰한 정보!
행복한 신문!



상쾌한 아침을 여는 신문!
독자에게 새롭게 정확한 뉴스!!
소신과 대안이 있는 정보!!!
따뜻하고 아름다운 이야기로 여론을 선도하며,
소통과 화합을 통해 지역신문 발전에 큰 힘이 되겠습니다.

◆ 사·군지사

광산지사	010-3601-1102	장흥지사	010-3613-6114
목포(갑)	010-3272-2765	강진지사	010-6646-1241
목포(을)	010-3635-6777	해남지사	010-8181-2627
여수지사	010-8648-1236	영암지사	010-4624-8409
순천지사	010-2547-7890	무안지사	010-3621-8989
나주(갑)	010-7706-2410	함평지사	010-3600-0500
나주(을)	010-3713-7458	영광지사	010-8666-2882
담양지사	010-8004-9885	장성지사	010-3666-1300
곡성지사	010-6764-6100	완도지사	010-5619-7020
구례지사	010-6636-3039	진도지사	010-3624-4777
고흥지사	010-9151-2828	신안지사	010-4627-1472
화순지사	010-3100-0386	보성지사	010-5259-6441

M 전남매일

본사 주소 : (우)61639 광주광역시 남구 천변자로 398 (사동)
기사 제보 : T. 062-720-1050 / F. 720-1080 / jndn@chol.com
광고문의 : T. 062-720-1017 / F. 720-1020 / jnm1000@hanmail.net