

도립미술관, 예술과 기술 잇는다

문체부·콘진원 공모 2건 선정 ICT 기반 전시·교육 시스템 구축 미디어 아트 중심 전문인력 양성

유례없는 코로나19 팬데믹에 전 세계는 인공지능(AI), 가상 현실(VR) 및 증강 현실(AR), 소셜 미디어 등을 적극적으로 활용해 물리적 공간의 제약 없이 소통하고 대면할 수 있는 다양한 방식을 모색해왔다. 이에 문화예술 또한 다양한 기술과 융합해 이전과는 다른 방식으로 문화를 즐길 수 있는 방법을 찾고 나섰다.

이렇듯 다양한 방식으로 변모하는 문화예술 트렌드를 따라잡기 위해 전남도립미술관(이하 미술관)은 스마트 미술관 구축과 예술과학 융복합 연구개발 사업 2건에 대한 국비를 확보하는데 성공했다.

미술관은 문화체육관광부에서 주관한 '2022 스마트 박물관·미술관 구축지원 공모사업'에 선정돼 국비&지방비 매칭 형태로 국비 1억 3,000만 원과 도비 1억 5,000만 원을 확보했다.

'2022 스마트 박물관·미술관 구축지원 공모사업'은 박물관&미술관 내 4차 산업혁명시대의 AI, 사물인터넷(IOT) 등 최신 정보통신기술을 기반으로 전시 및 교육 안내 시스템 구축 지원 사업을 통해 관람객 참여도와 미술관 이용

를 제고하기 위한 사업이다.

문화체육관광부와 한국콘텐츠진흥원 사업인 '2022-2023 문화콘텐츠 R&D 전문인력 양성사업'을 통해서도 전체 국비 7억 중 3,500만 원을 확보했다.

'2022-2023 문화콘텐츠 R&D 전문인력 양성사업'은 현재 미술관이 전 세계적인 작품을 다룰 수 있는 현대미술관으로서 기능하고 있기 때문에, 미디어아트 중심의 전문인력 양성을 위한 수단이 필요하다는 판단 하에 순천대학교 산학협력단(연구책임자 김동호 교수)과 함께 시행한다.

미술관은 이번 지원사업을 통해 어린이 교육 앱 서비스 제공 및 디지털화된 작품을 교육 공

간에 전시하는 '스마트 아틀리에'와 비콘 IoT 장비를 활용한 어린이&성인용 전시해설 '스마트 도슨트' 구축에 나선다. 이와 더불어 문화예술분야의 3D감각과 현장의 실무능력을 갖춘 인재를 전남지역에 양성해 지역의 문화예술 커뮤니티 활성화에도 앞장설 예정이다.

이와 더불어 '2022-2023 전라남도 방문의 해'를 맞아 전남의 문화예술자원을 입체적으로 재구현하고, 첨단 기술을 활용한 스마트 미술관 서비스를 통해 관람객의 편의성 극대화에도 나선다. 지역 내 미디어 소외계층을 대상으로 새로운 문화 플랫폼인 체험 서비스도 제공, 전남 지역의 학교 및 산학협력단과의 교류도 자충 늘려갈 계획이다. /오지현 기자



전남도립미술관

김희중 대주교 “북한 압박만으론 한반도 평화 이룰 수 없다”

교황청 종교간대화부 총회 참석 “세계평화 위해 종교간 평화 긴요”

한국천주교회 광주대교구장인 김희중 대주교(사진)가 남북 간 대화를 통한 상생·협력을 강조했다.

교황청 종교간대화부 총회 참석차 바티칸을 방문한 김 대주교는 지난 9일(현지시간) “북한을 압박하는 것으로는 평화를 이룰 수 없다”며 이같이 말했다.

김 대주교는 그러면서 “요즘 교회의 화두는 ‘함께 걸어가는 여정’이라는 뜻의 ‘시노달리타스’(synodalitas·공동합의성)로 우리 민족이 함께 상생할 수 있는 길을 찾아야 할 필요가 있다”고 강조했다.



그는 아울러 정치·외교적 환경과 관계없이 북한에 대한 한국 천주교 차원의 인도주의적 지원·교류 협력 노력을 지속해야 한다는 점도 강조했다.

그는 그동안 가톨릭계 자선단체 ‘카리타스’를 통해 이뤄져 오던 대북 지원 사업이 코로나19 사태로 중단됐지만 지금도 북측과 계속 연락을 시도하는 상황이라고 전했다.

교황청 종교간대화부 위원 자격으로 6~8일 총회에 참석한 김 대주교는 세계 평화를 실현하기 위한 종교 간 평화의 중요성도 역설했다.

그는 “종교 간 평화 없이 세계 평화도 없다고

한 독일 신학자 한스 킹 신부의 말을 요즘 더 절감하고 있다”며 “강대국 간 패권 다툼보다 종교 간 갈등으로 지구촌에 더 많은 전쟁이 발발하고 있다”고 지적했다. 그러면서 프란치스코 교황도 종교간대화부 위원들과의 만남에서 이웃 종교인과 형제애의 정신으로 이해하고 존중할 것을 강조하셨다며 “종교 간 대화는 기술적 기교보다 마음을 다하는 신뢰를 쌓아야 더 튼튼하게 자리 잡을 수 있다”고 부연했다.

우리나라의 종교 간 공존 상황에 대해선 비교적 긍정적으로 평가했다.

김 대주교는 “우리나라가 다종교 국가임에도 종교 간 갈등이 심각하지 않다 다행이라고 생각한다”며 “세계 여러 나라가 평화롭게 종교 간 대화를 이어가는 한국 상황에 부러움을 표하고 있다”고 전했다. /연철뉴스



코리안챔버오케스트라

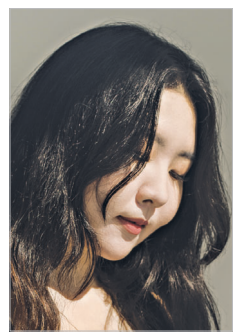
각 세대 대표 클래식 음악가들의 만남

예술마루 개관 10주년 공연 KCO 무대…내달 8일 대극장

2022코리안챔버오케스트라 연주회가 오는 7월 8일 오후 7시30분 GS칼텍스 예술마루(이하 예술마루) 대극장에서 열린다.

연주를 펼칠 코리안챔버오케스트라(이하 KCO)는 1965년 서울바로크합주단이라는 명칭으로 창단된 챔버오케스트라로, 올해로 창단 57주년을 맞이한 유서 깊은 단체다. 1980년부터 김민 음악감독(서울대 명예교수)의 주도하에 폭넓은 레퍼토리를 바탕으로 총 17장의 음반을 발매했고, 국내를 비롯한 전세계 주요 페스티벌에 초청받으며 700회 이상의 연주 기록을 세운 독보적인 연주단체다.

지난 2012년 6월 예술마루의 개관 기념 연주회를 통해 방문했던 KCO는 예술마루의 개관 10주년을 축하하는 초청 연주회를 통해 10년 만에 예술마루 무대에서 연주를 가질 예정이다. 모차르트의 ‘세레나데 13번, 작은 밤의 음



피아니스트 문지영

악’, 쇼스타코비치의 ‘피아노 협주곡 1번’, 차이코프스키의 ‘플로렌스의 추억’이 연주될 이번 연주회는 각 세대를 대표하는 클래식 음악가들의 만남으로도 눈길을 끌고 있다.

KCO 음악감독, 대한민국의 예술원 부회장, 서울대 명예교수로 활동하며 한계 없는 음악세계를 그려 나가고 있는 김민 음악감독은 42년째 음악감독을 맡고 있는 KCO와 함께 환상의 화합을 펼쳐낼 예정이다.

또한 이번 공연의 지휘는 KCO 역사상 최초의 수석객원지휘자로 임명된 지휘자 최수열이 함께한다.

여수 출신 피아니스트 문지영은 이번 연주회에서 쇼스타코비치의 ‘피아노 협주곡 1번’을 협연하며, 색다른 레퍼토리를 통해 고향 관객에게 그녀만의 다채로운 음악세계를 보여줄 예정이다. /최진화 기자

마당에서 즐기는 남도풍 코미디극

해동문화예술촌 ‘양코르 해동’ 오는 25일 극단 구강구산 무대

매일 마지막 주 토요일에 개최하는 문화가 있는 날 ‘양코르 해동’의 6월 공연이 오는 25일 오후 5시 해동문화예술촌 마당에서 열린다.

이번 공연은 남도풍 코미디극인 ‘말기가 사라졌다!’로, 창작극단 구강구산이 무대를 준비한다. 구강구산은 전남권 청년예술인이 모여 지난 2017년 창단한 창작극단으로, 강진의 아름다운 자연에서 그 이름을 빌려왔다. 현재는 광주를 중심으로 전남을 소재로 한 창작극을 만드

는 동시에 지역 예술만이 가지고 있는 재미와 매력을 알리는 데 집중하고 있다.

구강구산이 선보일 남도풍 코미디극 ‘말기가 사라졌다!’는 어느 날 부녀회장이 ‘윤회장’네 딸기능장에 도둑이 들면서 이를 잡기 위한 대화리 청년회장 봉회장의 사투를 그린다. 공연은 청년회장의 명예를 걸고 딸기도둑을 잡겠다고 온 마을을 뒤지는 봉회장을 코믹하게 그려낸다.

한편 문화가 있는 날 ‘양코르 해동’은 무료관람으로 즐길 수 있으며, 더 자세한 사항은 해동문화예술촌 SNS와 (재)담양군문화재단 홈페이지에서 확인할 수 있다. /오지현 기자

www.aroma-life.co.kr

Aroma Life
기능성 속옷의 명가 | (주)아로마라이프

名家

기능성 속옷의

쾌적/편한/예쁜/기능성 속옷은 “정말” 있습니다.

트러져 있는 살들을 제자리로 **정돈** 시켜 완벽한 몸매로!

아모라이온

브라+슈트+거들
5개국 특허 3단 일체형 슈트

아모라이온 롱바디

브라+슈트+거들+래깅스
5개국 특허 4단 일체형 슈트

비비드아모르

래닝+팬츠
2단 일체형 남성용 슈트

아실리 바디슈트, 슈에프, 루디아

블랙온사 바디 슈트의
온사 레이스 품평회 1등

1. 한국을 비롯한 전 세계 5개국 특허 체워별로 특별하게! 생리적인 불편을 해소!
2. 편안한 착용감 탄성GOOD! 흡발습 GOOD! 도레이社 LYCRA 별단면육각형 사용
3. 실크프로테인아미노산가공 원적외선 효과

광주본사 | 전문상담 사업 문의: 1588-2219 | 명품관(사적문의): 070-4909-4660 | 주소: 광주광역시 북구 경열로 235 V&G빌딩 서울본점 | 전문상담 사업 문의: 02-882-4569 | 명품관(사적문의): 070-7726-1100 | 주소: 서울특별시 강남구 논현로 28길 5 축복빌딩