

설 연휴 “집 앞이 쓰레기장” 눈살

광주지역 아파트·주택가 제때 수거 안돼 악취 진동 보행자 통행 방해...“과대 포장지 근본대책 세워야”

올해 설 연휴에도 쓰레기로 몸살을 앓았다.

설 명절 기간 동안 아파트·주택가 등 곳곳에 마구잡이로 버려진 선물 포장지와 각종 쓰레기들이 제때 수거되지 않아 온갖 악취가 진동했기 때문이다.

27일 광주지역 쓰레기 수거업체와 주민 등에 따르면 설 명절 연휴기간인 지난 24일부터 26일까지 3일 동안 관내 비상근무한 환경미화원 995명이 특별근무를 통해

청소와 가정용 쓰레기를 수거했다.

이들은 명절 기간 동안 새벽 6시부터 오후 3시까지 9시간 동안 광주의 민원 지역과 유동인구가 많은 변화가 등을 돌며 자체적으로 생활폐기물 수집과 쓰레기 등을 수거했다. 또 수시로 민원이 접수되면 지역을 찾아 청소작업도 진행했다.

지난 24일부터 26일까지 광주시에 접수된 쓰레기·수도 민원은 총 114건으로 24일 42건, 25일 46건, 26일 26건이다.

하지만 지자체의 이런 노력에도 불구하고 일부 아파트와 주택가 밀집 지역엔 넘쳐나는 쓰레기로 눈살을 찌푸리게 했다. 게다가 올해는 설 명절 전후로 비가 내리면서 각종 쓰레기와 음식물 등이 뒤엉키면서 악취도 진동했다.

실제 광주 북구 동림동 한 아파트 단지로 들어가는 길가에는 쌓인 각종 쓰레기와 선물 포장지 등이 도로 위에 나뒹굴었다.

또 북구 용봉동 유흥가 주변 인도 위 가로수는 술집 등에서 버린 쓰레기들이 쌓여 있었다.

특히 부피가 큰 종이 및 플라스틱 상자는 보행자의 통행을 방해해 사고로 이어질

수는 아찔한 상황도 목격됐다.

시민 김 모씨(31)는 “선물세트 들어 온 박스와 포장지의 부피가 너무 커 집에 둘 수 없어 밖으로 꺼내놨다”며 “설 명절을 맞아 가족들을 만나는 건 기쁘지만 매년 연휴가 끝나는 날에는 쓰레기를 처리하는 것이 힘들다”고 하소연했다.

조 모씨(31)는 “이번 명절 선물로 과일이나 건어물 등 박스가 많이 들어왔는데 박스 안에 스티로폼, 포장재 부피가 커 선물로 포장재를 받은 건 아닌지 의구심이 들었다”며 “해마다 과대 포장지가 문제가 되고 있지만 고쳐지지 않고 있다. 적극적인 대책 마련이 필요하다”고 목소리를 높였다.



27일 오전 광주 광산구 송정동 인근 대로변에 각종 폐기물과 명절 쓰레기들이 수북히 쌓여 있다.

이에 대해 광주시 관계자는 “가족들이 서로 오랜만에 만나는 대 명절인 설을 맞이해서도 쓰레기 처리 등을 위한 대책 방안을 운영했다”면서 “정책적인 대책도 필

요하지만 그보다 쓰레기를 아무렇게나 버리지 않는 높은 시민의식이 절실하다”고 말했다. /김종찬 기자



“웃놀이 재미있어요” 26일 오후 설연휴를 맞아 국립광주박물관을 찾은 시민들이 전통민속놀이인 웃놀이 체험을 하고 있다. /김성훈 수습기자

자연과학고에 교육연구정보원 이설

내년 착공, 2023년 개원

광주시교육청이 4차산업혁명·인공지능(AI) 시대를 이끌 인재 양성을 위해 진로체험센터를 설립한다.

특히 현 교육연구정보원을 시교육청 청사로 활용한다는 계획으로 수 백억원에 이르는 예산 확보가 관건이 될 전망이다.

27일 광주시교육청에 따르면 북구 오치동 자연과학고 내 유희 부지 2만1,600여㎡를 활용해 진로체험센터 건립 사업을

추진한다.

시교육청은 올해 세부 추진 계획을 세우고 내년 공사에 착공, 2023년 개원할 예정이다.

시교육청은 교육청 청사와 함께 있는 교육연구정보원도 자연과학고 부지로 옮겨 기기로 하고 조직과 공간 구성 등 방안 마련에 착수했다. 시 교육청 뒷면 1만2123㎡ 규모의 교육연구정보원은 이설하면 시교육청의 부족한 업무공간과 교육시설로 재활용될 예정이다. /조기철 기자

시교육청은 기존 본청 건물과 정보원, 주차장 등을 이용한 최적화된 활용 방안을 고민중이다.

문제는 예산 확보다. 시교육청의 계획대로 진로체험센터 설립과 교육연구정보원 이설이 동시 추진될 경우 400억~500억 원의 예산이 필요할 전망이다.

장휘국 교육감은 “진로체험센터 설립 예산문제를 해결하기 위해 국고 및 특별교부금을 교육부에 요청할 계획이다”며 “지역 교육의 발전을 위해 시의회 및 국회의원 등 정치권 차원에서 예산 확보를 위해 힘써줄 것을 당부하겠다”고 밝혔다. /조기철 기자

설 명절 ‘익명의 기부천사’ 선행 훈훈

광주·전남에 후원 물품 나눔

광주·전남 지역 곳곳에서 얼굴과 이름 없는 ‘기부천사’들의 선행이 이번 설에도 이어졌다.

27일 동구 등에 따르면 익명의 기부자는 최근 명절을 앞두고 배달업체를 통해 전달 구형 현관에 250만원 상당의 쌀 20kg들이 50포대를 전달했다. 2016년 추석부터 시작된 익명의 쌀 기부는 같은 방식으로 8번째 이뤄졌다.

지난 22일 광산구 하남동 행정복지센터에서는 지난 10년간 17번의 익명 기부가 행해졌다.

익명의 기부자는 직원들이 출근하기 전 이날 새벽께 사과 50상자와 떡 100kg을 센터 주차장에 두고 갔다.

2011년 20kg들이 쌀 35포대를 시작으로 매년 명절 과일과 떡 등의 후원 물품을 전달했다. 또 지난 23일에는 익명의 독지가가 배달업체를 통해 첨단1동 행정복지센터로 과일을 보냈다.

그는 2018년 추석 이후 매 명절마다 나눔을 이어왔다. 사과 200kg과 딸기 5kg 등 상자 45개 분량을 보낸 그는 전화 통화를 통해 “설 명절을 쓸쓸히 보내는 소외 이웃이 없도록 써달라”고 당부했다.

같은 날 화순군에도 익명의 과일 선물

이 도착했다. 그는 2018년 설 명절 직전 사과 50상자를 시작으로 매년 배와 사과를 번갈아가며 몰래 두고 가는 것으로 전해졌다.

이날 전달된 과일은 5kg 사과 40상자로, 상자에는 “오늘도 감사합니다. 어려운 차상위 계층과 소외된 이웃을 위해 사용돼 주십시오”라는 메모가 붙어 있었다.

화순군 관계자는 “어려운 경제 여건에도 매년 어려운 이웃을 몰래 돕고 있는 익명의 기부 천사에게 진심으로 감사하다”며 “기부자의 마음이 잘 전해질 수 있도록 가장 필요한 분들에게 전달하겠다”고 말했다. /이보람 기자

‘검찰 로비’ 1억 받은 변호사 항소심도 실행

법원 “검사와 특수 관계...부당 금품 인정”

검사 출신을 약항해 의뢰인에게 ‘검찰 로비’ 명목으로 돈을 받아 챙긴 변호사가 항소심에서도 실행을 선고받았다.

27일 광주지방법원에 따르면 형사2부(항소부·염기장 부장판사)는 변호사법 위반 혐의로 재판에 넘겨진 A 변호사의 항소를 기각하고 원심과 같은 징역 3년에 추징금 1억원을 선고했다.

법원은 “A 변호사는 검사 출신 전판 변호사로서 검찰에 대한 국민의 신뢰를 중대하게 저해한 범죄를 저질렀다”며 “금품을 돌려준 점, 초범인 점을 고려해도 엄

벌이 불가피해 집행유예 등으로 선처하기 어렵다”고 밝혔다.

A 변호사는 2017년 2~4월 사무장 병원 사건 의뢰인 B씨에게 수임료와 별도로 1억원을 받은 혐의로 기소됐다.

그는 이미 착수금과 성공보수가 정해진 상태에서 “담당 검사가 내가 안에 있을 때 시보로 있어서 잘 안다. 주인 검사에게 인사이드 전 선물 하나 주고 가라고 했다”며 돈을 요구한 것으로 조사됐다.

새벽에 B씨에게 전화를 걸어 “검사장

남과 술 한잔했다. 떠나시기 전 선물 하나 주기로 했으니 걱정 마라”며 유리한 처분을 약속받은 것처럼 사실과 다른 발언을 하기도 했다.

A 변호사는 이 같은 말을 한 적은 있으나 1억원은 정작 지금이 아닌 B씨의 공사비 조달과 병원 매각 컨설팅 비용이었다고 주장했다.

그러나 법원은 A 변호사가 검찰 로비를 명시적으로 언급하지는 않았지만, 검사와 특수한 관계이고 유리한 처분을 해줄 것처럼 암시하며 부당하게 금품을 받았다고 판단했다. /김영민 기자

<h2 style="text-align: center;">상가 매매 상무지구</h2> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <h3>① 치평동 중심유통상가 6층 [80평]</h3> <p>(유흥주점, 카페, 노래방 적합)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 즉시입주가, 시설비없음 - 콜롬버스영화관 바로 앞 - 감정가시세 5억원 - 매매가 2억5천만원 </div> <div style="width: 48%;"> <h3>② 치평동 중심유통상가 7층 [60평]</h3> <p>(유흥주점, 카페, 노래방 적합)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 즉시입주가, 시설비없음 - 콜롬버스영화관 바로 앞 - 감정가시세 5억원 - 매매가 2억5천만원 </div> </div> <div style="margin-top: 20px; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>① 광산구 첨단 쌍암동상가 10층 [24] 평 - 매매가 7천 8백만원 (임대완료 -보300, 월44만원)</p> <p>② 용봉동 원룸 매매 [룸15개, 주택1] - 매매가 6억 9천만원</p> </div> <p style="text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">010-4667-9820</p>	<h2 style="text-align: center;">장성토지 [급매]</h2> <h3 style="text-align: center;">광주에서 20분</h3> <p style="text-align: center;">(장성군청~장성읍사이)</p> <p style="text-align: center;">⇒ 국도도로 12m접(앞면30m)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1,000평 매매시세 10억 <li style="margin-left: 20px;">↳ 급매가 6억 (용자 3억 가능) ● 300평분할가능 → 급매가 2억원, (용자1억가능) <p style="text-align: center;">(전원주택, 물류창고, 사무실 투자적합)</p> <hr/> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>■ 추천물건</p> <p>① 장성읍 용강리 국도변접합(760평) → 매매가 8천5백만원</p> <p>② 장성 아은리(코너) 664평 → 3억5천만원</p> <p>③ 장성 아은리(식당) 182평 → 5억5천만원</p> <p>④ 장성 아은리(담) 379평 → 1억1천3백</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>■ 추천물건</p> <p>⑤ 장성 장성읍 덕진리(1,243평) → 1억6천1백만원</p> <p>⑥ 장성남면월정리(1093평) → 매매가 6억5천만원</p> <p>⑦ 담양읍메타세쿼이아도로접(1470평) → 매매가 8억2천만원</p> <p>⑧ 광주서구서창(197평) 시청에서20분거리 → 매매가 5억9천만원</p> </div> </div> <p style="text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">010-6670-9800</p>	<h2 style="text-align: center;">경매교육 [기초반·특수반]</h2> <ol style="list-style-type: none"> 기초 실전반 모집 (무료강의 병행) ① 기초이론 + 실전 중급 실전반 ① 중급이론 + 실전 고급 특수반 모집 전문반 모집 · 책상, 컴퓨터 제공 · 주1회 물건분석 스테디 <p style="text-align: center; font-size: 0.8em;">이제 경매만이 큰 수익이 될 수 있습니다. (유치권, 법정지상권)</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">※10억짜리 부동산 ↔ 3억에 가능</p> <h3 style="text-align: center;">경매투자 연30%수익가능</h3> <p style="text-align: center;">· 근저당 설정시 연20% 가능</p> <p>■ 추천물건</p> <ol style="list-style-type: none"> 장성 남면 녹진리 4,620평 → 매매26억원 북구 운암동 빌라25평 9천8백만원 서구 농성동 상가주택 1억3천4백만원 <p style="text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">010-4667-9820</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------