

만화가 이현세 등 '4인 4색' 강연

매회 열기 'ACC인문강좌' 하반기도 기대감 매월 마지막 주 수요일 진행... 모든 강좌 무료

인문학과 문화예술, 철학, 과학 등 다양한 분야의 저명인사들의 강연을 들을 수 있는 ACC 대표 강좌인 'ACC인문강좌'는 지난 상반기 매회 정원의 150%를 넘는 시민들이 찾는 등 성황리에 진행됐다.

지난 4월 정병모 교수(경주대)의 '세상에서 가장 아름다운 서재, 책거리' 주제 강연을 시작으로 7월에 진행된 법의학자 유성호 박사의 '죽음으로 삶을 배우다' 강연에는 200석 규모의 극장 3계단까지 가득 메울 정도로 열기가 뜨거웠다.

8월부터 운영하는 하반기 강좌에도 시민들의 기대와 관심이 더욱 높아지고 있는 가운데 ACC는 오는 28일부터 'ACC인문강좌' 하반기 프로그램을 진행한다.

ACC 하반기 인문강좌의 첫 시작은 28일 한국 만화의 전설인 이현세 작가가 문을 연다. '호기심

으로 보는 세상'이라는 주제로 진행되는 이번 강연은 만화에 대한 부정적인 세상의 편견과 싸우면서 고정관념의 탈피를 꿈꾸었던 작가의 작품세계를 진솔한 이야기로 담아낸다.

만화가로서 남들이 가지 않던 새로운 것에 대한 작가의 도전과 의지가 담겨 있는 인생 이야기를 통해 이현세 작가의 호기심의 원천을 탐구해볼 수 있는 기회가 될 것이다.

9월에는 세계에서 영향력 있는 상위 1%의 연구자로 알려진 나노독성학 연구 권위자 박은정 교수(경희대학교 동서의학대학원)가 '멈추는 사람에게겐 기회는 오지 않는다'라는 주제로 강연을 진행한다.

경력단절 여성, 비명문대, 흡수저, 만학, 비정규직이라는 사회적 악조건 속에서도 유리천장을 깨고 세계 상위 1% 연구자로 거듭난 인간 승리의 과



이현세 만화가



박은정 교수



강현 대표이사



손관승 칼럼니스트

정을 통해 연구자의 도전정신과 열정을 엿볼 수 있는 소중한 시간이 될 것으로 보인다.

10월 인문강좌는 대중음악평론가에서 명리학 전문가로 중환무진 활약 중인 강현 대표이사(경기문화재단)와 함께 한다. '나를 알고 너를 아는 명리: 운명을 읽다'를 주제로 명리학을 알기 쉽게 접근한다. 운명의 이치를 통해 인간의 본성을 탐구하는 학문인 명리학은 인생의 고비마다 만나게 되는 갈림길에서 도움을 주는 지도이자 내비게이션이 될 수 있음을 이야기할 예정이다.

하반기 마지막 강좌가 열리는 11월은 MBC 베를린 특파원 출신으로 iMBC 대표이사를 역임한 손관승 칼럼니스트의 강연이 진행된다.

성공보다 성장이 필요한 시대에 '내 삶의 주인 되는 여행인문학'을 주제로 인문학의 깊이와 여행의 흥미, 그리고 '나'를 찾아가는 '인문학 3합'의 세계로 안내한다.

ACC인문강좌는 매월 마지막 주 수요일 극장 3에서 진행되며, 모든 강좌는 무료다.

/이연수 기자

문화 브리핑

- ◇'뒤집고 채우다' 전=19-24일 조선대학교 미술관
- ◇아트바캉스-변대용·앤조 2인전=20일까지 광주신세계갤러리
- ◇제10회 금호주니어 콘서트 시리즈 10. 조수영 비올라 독주회=20일 오후 7시 30분 유·스퀘어문화관 금호아트홀
- ◇썩은스크린 공연실험중계 상영 뮤지컬 '영웅' =20일 오후 8시 빛고을시민문화관 공연장
- ◇2019 탐·ing 정기 전시회=21일까지 일곡갤러리
- ◇광주연극배우협회 합동공연=21-24일 공동예술극장(수-금 오후 7시 30분, 토 오후 5시)
- ◇서양화 이순행 기획초대전=21일-9월 1일 양림미술관
- ◇해설이 있는 청소년음악회 '쇼팽vs리스트' = 22일 오후 6시 30분 광주문화예술회관 소극장



- ◇정한빈 피아노 리사이틀=22일 오후 7시 30분 유·스퀘어문화관 금호아트홀 (사진)
- ◇Again CANTABILE=23일 오후 7시 30분 유·스퀘어문화관 금호아트홀
- ◇2019 광주성악콩쿠르 입상자 콘서트=23일 오후 7시 30분 광주문화예술회관 소극장
- ◇황토드로잉 회원전=23일-9월 1일 남도향토음식박물관 기획전시실
- ◇마음의 정원-시가 되어=23일-9월 4일 일곡갤러리
- ◇2019 8월 광주대안 '러브라이브' =24일 낮 12시 30분 광주아트홀
- ◇봉선음악감상회=24일 오후 6시 하멜아트홀
- ◇피아니스트 김경아와 함께 떠나는 여행=24일 오후 7시 유·스퀘어문화관 금호아트홀
- ◇2018 공동 Jazz Salon 'NS JAZZ BAND' = 24일 오후 7시 30분 살롱드재즈
- ◇동화 이미지극 '안데르센의 거짓말' =24-25일 서구문화센터(토 오후 7시 30분, 일 오후 4시)
- ◇2019 어린이책 놀이터 너나들이 '그림책에 풍덩' =25일까지 국립아시아문화전당 어린이문화원 어린이도서관
- ◇국립광주과학관 물 특별전 'Water Science' =25일까지 국립광주과학관 기획전시실



스크린으로 만나는 명성황후

내달 4일 빛고을시민문화관서 SAC on Screen

광주문화재단 'SAC on Screen(썩은 스크린)'은 뮤지컬 '명성황후'를 오는 9월 4일 오후 7시 30분 빛고을시민문화관 공연장에서 상영한다. '명성황후'는 1995년 12월 초연 이래 탄탄한 구성과 연출력을 바탕으로 지금까지 국민의 사랑을 받아온 대형 뮤지컬로, 지난 예술의전당 오페라극장 공연을 영상화했다.

이 작품은 1866년 봄, 각국의 이권다툼으로 혼란의 극치를 달리던 한반도를 배경으로 한다. 고종과 결혼한 명성황후는 지성과 미모를 겸비한 여성

으로 성장해 건강한 세자를 잉태한다. 이후, 명성황후는 고종에게 진정을 권하면서 대원군과 대립하고, 대원군의 하야와 함께 고종은 정권을 잡는다. 한편, 한반도를 발판으로 아시아 침략의 야욕을 불사르던 일본은 대동아공영권 구축의 큰 걸림돌로 명성황후를 지적하고 암살을 결심한다는 내용을 다룬다.

입장료는 선착순 500명에 한해 무료이며, 인터넷을 통해 예약 가능하다. 문의 062-670-7934. /이보람 기자

젊은 음악가들 융·복합 무대 꾸민다

크로스오버 앙상블 '쇼인어스' 단독 콘서트 오는 30일 광주음악창작소 피크뮤직홀서

2018년 성악 전공자들로 창단된 크로스오버 앙상블 '쇼인어스(Show in us)'가 그들만의 색으로 구성된 융복합 무대를 마련했다.

오는 30일 저녁 7시30분 광주음악창작소 피크뮤직홀에서 쇼인어스가 주최하고 파인데이 엔터테인먼트가 주관해 선보이는 '더 그레이티스트 쇼우맨(The Greatest Showman)'이다.

이들은 클래식계의 고질적인 문제인 관객과의 소통 부재, 단조로운 진행, 정형화된 틀이 아닌 관객과의 의사 소통, 음악 장르의 결합과 재구성을 꾀한다.

대중화 되어 있는 곡들을 재편성해 그들만의 색으로 변형시켜 관객들의 흥미를 유발시키는 소재로 미디어와 여러 장비들을 이용한다.

이번 공연은 '친구'와 '가족'을 주제로 펼치는 융복합 공연으로 성악, 앙상블, 미디어 영상, 해설과 사회진행이 함께 한다.

연출·기획은 박상현, 영상 안필현, 해설은 박준호가 맡아 진행하며, 쇼인어스 멤버인 테너 김주형, 노범주, 서재원, 바리톤 이준희, 조인하이 참여한다.

티켓 가격 전석 1만5,000원. /이연수 기자



문의 010-4432-4414.

/이연수 기자

투자 하실분

- ▶ 입찰할/낙찰된 경매물건
- ▶ 엔피엘(NPL)과 특수물건만 취급
- ▶ 현금 3억원이상, 법적으로 보장

(주)오천경매.010-3605-5000