



미디어엑스, 프랑스 뱅뉴메르크 비엔날레 간다

양기엔레벵 공모전 최종 선정
 융복합 미디어아트 '문명' 선배

융복합 미디어아트 '문명'



광주 미디어 아티스트 팀인 '미디어엑스' (대표 신도원)가 프랑스에 진출한다.

지난 2월 프랑스 양기엔레벵(Enghien-les-Bains)의 대표적인 미디어아트 행사인 '뱅 뉴메르크 제10회 국제 디지털 아트 비엔날레'에 광주문화재단이 총 3팀을 추천, 그중 '미디어엑스'가 최종 선정됐다.

이번 공모는 광주를 비롯한 유네스코 미디어아트 창의도시 13개국 14개 도시에서 작가 및 단체 2~3개를 추천받아 최종 5개 팀을 선정했다. '미디어엑스'를 포함한 참여 팀은 오는 6월 14일부터 17일까지 '인간 미래(HUMAN FUTURE)'라는 주제로 전 세계 미디어 아티스트를 초청해 진행한다.

광주를 대표해 미디어아트를 선보일 '미디어엑스'는 신도원, 펑크파마, 러러 황(Lele Huang)으로 구성, 미디어를 기반으로 사진·영상·퍼포먼스 등 복합장르와 과학기술을 활용해 다양한 실험 예술을 펼치고 있다.

이번 비엔날레에서 선보일 작품은 영상, 인터랙티브 사운

드, 퍼포먼스가 함께하는 융복합 미디어아트 '문명'으로 불교 경전을 모에 쓰는 퍼포먼스와 영상 및 사운드의 결합을 통해 '가장 원시적 문명의 시작을 보여주고, 미래의 문명은 우리의 몸과 정신의 균형에 있다는 것을 암시'한다.

양기엔레벵은 프로젝트 수행비용, 숙박, 식비, 현지 운송비를 지원하며, 작품 라이선스 계약 체결과 향후 활동을 협의한다.

광주문화재단 또한 문화예술교류지원사업의 유네스코 미디어아트 창의도시 네트워크 교류 사업의 일환으로써 미디어엑스팀에 예산 일부를 지원할 예정이며, 축제 참여에 관련된 행정 절차 등 다양한 방면에서 뒷받침할 계획이다.

광주문화재단은 "올해도 광주미디어아트페스티벌, 유네스코 미디어아트 창의도시 정책포럼, 미디어아트 창의랩 운영 등 다양한 미디어아트 사업을 추진하여 유네스코 미디어아트 창의도시 광주의 도시 브랜드를 더욱 강화해 나갈 계획이다"고 밝혔다. /이보람 기자



- ◇광주연극제-극단 까치놀 '표-신하가 황제에게 바치는 글' = 5일 오후 7시30분 광주문예회관 소극장
- ◇캘리 너를 사랑하나봄 = 6-11일 북구청 민원실 갤러리
- ◇유현욱 기획전 '경계의 공간-그러진 글자들' = 6-31일 영산강문화관
- ◇광주연극제-극단 청춘 '아버지와 나와 흥매와' = 7일 오후 7시30분 광주문예회관 소극장
- ◇무등갤러리 작가지원 프로젝트1 '마음의 문' 전 = 7일까지 무등갤러리
- ◇좋은 친구들과 함께하는 '첫번째 음악여행' = 7일 오후 7시30분 유스퀘어 문화관 금호아트홀
- ◇목요일한국악한미당 민요그룹 '여름' 초청 남도민요공연 = 8일 오후 7시 빛고을극장전수관 공연장
- ◇이혜경 피아노 독주회 = 8일 오후 7시30분 유스퀘어 문화관 금호아트홀
- ◇최귀순 개인전 = 8-14일 무등갤러리
- ◇파랑치스 = 8일-7월8일 국립아시아문화전당 문화정보원 복합5관
- ◇From vietnam to Berlin = 9일-7월8일 국립아시아문화전당 문화정보원 복합3, 4관
- ◇박정아 제자 발표회(국악) = 9일 오후 5시 유스퀘어 문화관 금호아트홀
- ◇광주연극제-극단 시민 '조용한 세상' = 9일 오후 7시30분 광주문예회관 소극장
- ◇진원장 사제전 = 9일까지 조선대학교 미술관
- ◇지선목연회전 = 9-15일 유스퀘어 문화관 금호갤러리
- ◇영음회 정기연주회 = 10일 오후 7시 유스퀘어 문화관 금호아트홀
- ◇"올해 뭐하세요?" = 10일까지 산수미술관
- ◇디지털 문 = 10일까지 빛고을아트스페이스 미디어338
- ◇박물관 숲 이야기 = 10일 오후 2시30분 국립광주박물관 정원
- ◇대인예술시장 별장 '여름워춤' = 10일 오후 7시-11시 대인예술시장 일대 <사진>
- ◇아트편 회원전 = 11일까지 앙림미술관
- ◇광주연극제-극단 DIC '피는 꽃 흐르는 물이로세' = 11일 오후 7시30분 광주문예회관 소극장

ACC 꽃·나무와 함께하는 '봄날 투어'

5월까지 매주 토요일 오후 2시 30분

자체제작 기념품 증정·즉석사진 이벤트

국립아시아문화전당(ACC)은 봄을 맞아 3월부터 5월까지 매주 토요일 오후 2시 30분 ACC 투어 특별코스 프로그램인 'ACC 봄날 투어'를 실시한다.

ACC의 자연 풍경과 함께 각 공간에 대한 특성을 설명하는 특별한 투어 프로그램으로 참여자는 ACC 건축물들의 다양한 형태와 기능에 따라 공원으로 조성된 공간을 거닐며 봄바람을 만나는 열린마당, 새싹이 돋는 나무들을 볼 수 있는 옥상공원, 어린이문화원 옥상 놀이공간, 초록빛을 띠는 잔디밭인 하늘마당, 내부 중정 등 다양한 조경요소들을 만나며 봄날을 만끽할 수 있다. 매 투어 특별코스 마다 프로그램

특성에 맞는 기념품을 증정하고 있는 ACC는 이번 투어에 참여하는 모든 방문객들에게 투어 중 만날 수 있는 '금목서(은목서)'를 모티브로 제작한 방향제를 증정한다.

금목서(은목서)는 가을에 피는 수목으로 고유의 향이 빼어나 유명한 향수의 주원료로 잘 알려져 있다.

또한 ACC의 봄을 배경으로 하는 사진을 플라로이드 카메라로 찍어주는 이벤트도 마련된다.

투어 참가는 개인 또는 단체 누구나 가능하며 신청은 ACC 홈페이지의 ACC 투어 페이지에서 하면 된다(30명 정원).

당일 취소분 또는 미예약분에 한해 현장 접수도 가능하다. /이연수 기자



ACC 봄날 투어.

미디어아트 레지던스 작가·큐레이터 모집

광주문화재단 홈페이지서 12~14일 접수

광주문화재단은 미디어아트 특화 레지던스 스튜디오 6개실에 입주할 작가 및 큐레이터를 공모한다.

작가의 의욕 고취 및 지역예술 창작 활성화를 위해 지난 2012년부터 시작된 '미디어아트 레지던스' 사업은 국내외 문화예술인과 교류하고, 시민 참여를 이끄는 등 유네스코 미디어아트 창의도시 광주 기반 구축에 일조해왔다.

지난해 3월 광주문화재단에 미디어아트 플랫폼이 구축됨에 따라 이 공간과 연계한 기획전시, 시민 아카데미 등과 유네스코 미디어아트 창의도시인 일본 삿포로 또는 중국 창사와의 교류 등 다양한 프로그램을 진행할 계획이다.

특히, 올해는 미디어아트 작가 외에 1개실에 입주할 큐레이터를 모집해 프로그램에 함께 참여함으로써 보다 참신한 아이디어를 통해 사업 내실을 다질 예정이다. /이보람 기자

입주 작가에게는 ▲창작공간(스튜디오) 및 사무기구 일부 ▲창작지원금 ▲레지던스 프로그램(전시, 국내외 교류, 역량강화 워크숍, 결과보고 도록 발간 등) 등이 지원된다. 작가 부담 및 의사사항은 ▲스튜디오 운영에 사용된 전기요금 등 공공요금 ▲입주공간 매월 15일 이상(하루 4시간 이상을 1일로 인정) 이용 등이 있다.

4월 1일부터 12월 31일까지 입주 공간에서 활발한 창작활동이 가능한 레지던스 스튜디오에 소속되지 않은 국내외 미디어아트 작가 및 큐레이터(개인 혹은 단체)는 오는 12일부터 14일까지 입주 신청을 할 수 있다. 광주문화재단 홈페이지를 통해 입주신청서, 창작활동계획서를 작성해 이메일(jwjw0408@hanmail.net)로 접수하면 된다. 문의 062-670-7493.

남성갱년기에 도움을 줄 수 있는 그린맨 파워

나이 들어도 자신있는 남자 Project

살의 활력을 찾자!
 남성의 자신있는 살!

기력이 없는 갱년기 남성 건강에 활력을 주는 건강기능식품
 MR-10과 소팔메토, 아연의 복합기능성 제품으로
 남성갱년기에 도움을 줄 수 있는 맞춤형 솔루션~!



그린맨 알로에

소비자상담실 080-234-6588